**GUIÓN TÉCNICO**

El guion técnico es un documento donde se describen los planos mediante los cuales se va a contar la historia. En él vemos indicaciones de movimientos de cámara, tipos de planos, encuadre, anguláción de la cámara,….

Lo realiza el director. Para hacer un guión técnico primero deberemos tener un guion literatio. A partir de él , iremos escena por escena decidiendo los planos que necesitamos para ocntar esa historia.

A continuación tienes una plantill de guión técnico bastante completa, pero recuerda que lo importante es que sepas los planos que necesitas: tamaño, ángulo, secuencia y escena. También puedes incluir si necesitas algún sonido concreto que hay que tener en cuenta, la duración aproximada de ese plano y la duración total, para que sepas más o menos lo que va a durar cada escena.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA** | **PLANO** | **DESCRIPCIÓN** | **ÁNGULO** | **ÓPTICA** | **SONIDO** | **Duración**  **Plano** | **Duración**  **total** |
| 1 | 1 | Plano General de la habitación. Carlos se levanta de la cama y se acerca hasta la ventana. Abre las cortinas y la luz inunda la habitación | Contrapicado | 18mm | Música y sonido directo | 8” | 8” |
| 1 | 2 | Primer plano de Carlos con cara de dormido, aún somnoliento. Mira a su alrededor, y sale de plano por la izquierda. | Normal | 50mm | Música y sonido directo | 4” | 12” |

**STORYBOARD**

El storyboard o guion gráfico es la representación de los distintos planos dibujados en viñetas a modo de cómic, y nos permite visualizar de forma más clara el resultado final.

Se puede hacer de diferentes formas. Generalmente se hace dibujando y en producciones profesionales se suele contratar a un storyboard artist. A veces se hace con fotos o incluso existe software que nos facilita su creación.

