***BLOQUE 1***

* Práctica 1: (sesiones recomendadas 2)

Crea y edita un blog utilizando cualquiera de los editores que hemos estudiado. En dicho blog irás colgado todas tus prácticas del curso. Aquí tienes las direcciones de los más utilizados.

* Blogger.com
* Wix.com
* Wordpress.com
* Práctica 2: (sesiones recomendadas 2)

Crea una línea de tiempo con [Dipity](http://www.dipity.com/%22%20%5Ct%20%22_blank) con los 15 hitos más importantes de la Historia de la Comunicación Audiovisual. En cada evento, marca nombre y época (milenio, siglo o año). Una vez acabada, publícala en tu blog.

Busca manuales o tutoriales que explique cómo crear y compartir una **Línea del Tiempo** con la Herramienta Web 2.0 **dipity.com**. Esta herramienta permite hacer trabajos de investigación tanto de personajes como de acontecimientos, por ello puede convertirse en un recurso TIC muy válido y motivante.

* **Práctica 3:** (sesiones recomendadas 1)

Localiza una imagen “QUE HABLE POR SÍ SOLA”. Acompaña a la imagen con una frase corta que la represente y potencie su expresividad.
Criterios de calificación: Se tendrá en cuenta la elaboración propia de la imagen (frente a ser obtenida de la red). Podrá ser una única imagen o una composición de 2 imágenes máximo. Fotografía o montaje.

* **Práctica 4:** (sesiones recomendadas 4)

Práctica 4: Diseño de un cartel.
1. Documentación sobre los temas posibles:

**1.1    Alimentación como forma de ser más sostenible:**  Poner en tela de juicio el consumo de la carne y el gasto del agua:

    <https://www.youtube.com/watch?v=ulVFWJqXNg0>

**1.2.   Maltrato animal en la industria de la alimentación o protección de los derechos de los animales.**

**1.3.   Educación en igualdad de géneros. Reconocimiento y cuestionamiento del    machismo estructural, heteropatriarcado…**

   **1.4. Consumismo & uso de nuevas tecnologías.  Uso responsable de las nuevas  tecnologías y la difusión de materiales en las redes sociales.**

2. Tormenta de ideas sobre el o los posibles eslóganes.

3. Realización de  diferentes bocetos gráficos.

4. Diseño definitivo del cartel. Es muy importante que las imágenes del cartel sean originales y realizadas por vosotros/as o de un banco de imágenes con licencia libre de derechos de autor.

ENLACE A UN BANCO DE IMÁGENES DE USO EDUCATIVO:

<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>