EL SIGNIFICADO DE LOS PLANOS

Desde una perspectiva espacial, el plano es el espacio escénico que vemos en el marco del visor de la cámara o en la pantalla, es el espacio que seleccionamos y recortamos o simbolizamos de la realidad, es lo que incluimos dentro del encuadre. Estos son los planos más comunes

Los planos de clasifican teniendo en cuenta el ángulo de visión de la cámara y de proximidad o la porción de un sujeto u objeto que toma.













